

НАТПРЕВАР ЗА НАЈДОБРА ФОТОГРАФИЈА

1. 1. ЦЕЛ

Целта на организирањето на овој натпревар е развивањето на вештини и знаења кај учениците за изработка на фотографија. Истовремено учениците добиваат шанса на креативен начин да ги изразат своите идеи во врска со темите што ги преокупираат и евентуално да препознаат во себе афинитет за понатамошно усовршување во оваа област.

1. ПРАВИЛА НА НАТПРЕВАРОТ

- На натпреварот можат да учествуваат само ученици од средните стручни училишта кои се членови на Младинската Асоцијација на Средни Стручни Училишта на Македонија – МАССУМ.

- Секое училиште може да номинира најмногу 15 фотографии за учество на овој натпревар. Еден ист ученик има право да се појави како автор на најмногу 2 фотографии. Секое училиште треба да направи предквалификации на најдобрите фотографии доколку вкупниот број на фотографии го надмине бројот 15. Краен рок за пријавување на учесниците е 05 октомври 2011 година.
- Фотографиите можат да бидат во колор или црно бели, во електронска или аналогна форма. Доколку се во дигитална форма мораат да бидат испорачани во .JPEG (.JPEG, .JPG) формат и да не се помали од 1600h1200. Доколку се во аналогна форма димензиите на фотографиите е пожелно да бидат испорачани со големина 16 см.x12см. или поголеми.
- Фотографиите во аналогна или електронска форма на ЦД треба да бидат доставени по пошта на адреса:

Македонија Експорт, Васил Стефковски 8/1, 1000 Скопје најдоцна до 05 октомври 2011 година.

- Сите пријавени фотографии ќе бидат прегледани од страна на стручна комисија која ќе изврши прелиминарна селекција.

НАПОМЕНА: имињата на учесниците за сите натпревари, вклучувајќи го и овој натпревар, се пријавуваат во апликацискиот формулар кој секое училиште треба да го испрати

1. ОРГАНИЗАЦИЈА НА НАТПРЕВАРОТ

Сите пријавени фотографии ќе бидат прегледани и оценети од страна на стручна комисија. Избраните фотографии ќе бидат јавно прикажани на изложбата која ќе се одржи во рамките на Массум натпреварите во Гостивар и на веб страната на Массум.

4. ОЦЕНУВАЊЕ

Оценувањето ќе биде според однапред утврдени критериуми дадени во прилогот.

Прилог: Критериуми за оценување

Мах. можни поени

Резултат

Идеја

- концепт

- привлекува внимание

- автентичност на простор и ликови (ако се работи за документарна фотографија)

- поента

60

Дизајн

- композиција

- колор или игра на светло/сенки

30

Технички квалитет

10

Вкупно	:
--------	---

100
